Положение

о проведении выставки-конкурса плодов, овощей и фруктов «Волшебная корзина»

в рамках VI фестиваля садов и цветов «Заречный в цвету»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городской выставки-конкурса плодов, овощей и фруктов «Волшебная корзина».

1.2. Выставка-конкурс проводится в целях развития творческой инициативы жителей города Заречного, улучшения культуры земледелия.

1.3. Основные задачи выставки-конкурса:

* привлечение жителей к эстетическому оформлению, озеленению, благоустройству города;
* развитие интереса у горожан к развитию цветоводства;
* установление творческих контактов, обмен информацией и опытом работы между горожанами, занимающимися огородничеством, садоводством и цветоводством.

II. Организатор выставки-конкурса

 2.1. Муниципальное учреждение культуры «Дворец культуры «Современник».

III. Участники выставки-конкурса

3.1. В выставке-конкурсе могут принимать участие предприятия, организации, образовательные учреждения, садоводческие товарищества, отдельные граждане.

VI. Порядок проведения выставки-конкурса

 4.1. Выставка-конкурс проводится по следующим направлениям:

* Овощеводство;
* Садоводство;
* Декоративное цветоводство;
* Горшечное цветоводство;
* Редкие и малораспространенные растительные культуры;
* Домашнее консервирование;
* Карвинг - художественная резка по овощам и фруктам;
* Поделки из природного материала, плодов, овощей и фруктов.

4.2. Экспонатами выставки-конкурса могут быть:

* Композиции тематические из цветов, фруктов и овощей;
* Овощные культуры. Демонстрационным материалом являются: плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена, листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками;
* Плодово-ягодные культуры. Демонстрационным материалом являются: плоды, ягоды;
* Цветочно-декоративные растения. Демонстрационным материалом являются цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно-декоративные композиции с использованием различного растительного материала (веток, плодов, трав, сухоцветов);
* Консервированные экспонаты, блюда, приготовленные из плодов и овощей, рецепты. Демонстрационным материалом являются овощные и плодово-ягодные культуры, сохранившие внешние и вкусовые качества за счет различных способов консервации;
* Карвинг - художественная резка по овощам и фруктам;
* Поделки из природного материала, плодов, овощей и фруктов.

 4.4. Композиции, экспонаты, представленные на выставку-конкурс, должны иметь:

- этикетку, в которой указываются название композиции, экспоната;

- Ф.И.О. участника, или название коллектива участников;

- 2-5-минутную презентацию композиции или экспонатов участника.

4.5. В рамках выставочных экспозиций проводится конкурс участников по следующим номинациям:

* «Лучшая экспозиция, посвященная 80-летию Пензенской области»;
* «Царство цветов» - оригинальная цветочно-декоративная композиция;
* «Лучший букет из овощей и фруктов» - карвинг - художественная резка по овощам и фруктам;
* «Мой чемпион» - самый крупный овощ, цветочно-декоративное растение, выращенное участниками выставки-конкурса;
* «Чудо заморское» - редкое овощное или плодово-ягодное растение;
* «Фантазия природы» - плоды или растения причудливой, необычной формы;
* «Мини-сад» - оригинальные горшечные растения и необычное их оформление (дизайн горшка, ухоженная и привлекательная форма растений);
* «Лучшая поделка из природного материала» (шишек, мха, берёсты, овощей);
* «Фабрика здоровья» - лекарственные растения;
* «Витаминная кладовая» - полезные заготовки и способы приготовления овощной и плодово-ягодной продукции;
* «Выбирай на вкус» - самый вкусный овощ, фрукт и необыкновенные кулинарные изделия из них.

Конкурсной комиссией могут быть установлены дополнительные номинации.

4.6. Выставочные материалы оцениваются по установленным критериям.

V. Критерии оценки конкурсных материалов

Член конкурсной комиссии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  № п/п | Параметры оценки  | Количество баллов (максим. 5) |
| участник |  |  |
| номинация |  |  |
| 1. | Представление экспозиции, визитная карточка участника. |  |
| 2. | Грамотность оформления этикеток для выставочных экспонатов |  |
| 3. | Соответствие выполненной композиции тематике. Воплощение идеи. |  |
| 4. | Композиция. Эстетичность. Цветовые пропорции. |  |
| 5. | Сложность работы |  |
| итого |  |  |

VI. Награждение победителей выставки-конкурса

5.1. Основанием для награждения победителей по номинациям выставки-конкурса служит решение конкурсной комиссии выставки-конкурса, оформленное итоговым протоколом.

5.2. По итогам выставки-конкурса победители награждаются дипломами, памятными призами (за счет внебюджетных источников).